

Basic Detail Report - Basel Poster Collection

K-Mess	Self and collective initiated publishing day	9 July 2022	14.00 till late	Koch-Areal	Rauti-strasse 22 / Flüela-strasse 54	Zürich	www.k-set.net
All day long: Tables, Exhibitions, Workshops, Readings, Performances, Screenings, DJ's... Food, Drinks, Reading/ Listening Zone			21.00 Concerts:	Nathalie Froehlich (Lausanne)	Pascal Loppinat (Courfaivre)		
2/5bz (Istanbul)	A4 Druck Kollektiv (Zürich)	aca punkt (Zürich)	Alex Riva (Zürich)	Anna Albisetti (Zürich)	Antoine Orand + Sub-Zéro (Paris)	Blind Tapes/ Lukatoy-boy (Berlin)	Blutgeil (Zürich)
Bombay Underground (Mumbai)	Catalina TM (Zürich)	CIRA (Lausanne)	Dario Forlin (Bern)	Die Notbremse (Luzern)	Dominik Bachmann + Mara Züst (Zürich)	Ikan Paus (Zürich) + Needle n' Bitch (Voglyakarta)	Druckerei Reitschule (Bern)
Emanzipation (Basel/ Bern)	Empty Space (Biel/ Bienne)	KOPF-PORN (Zürich)	Kopfsalat (Zürich)	Global Hackteria Network (Voglyakarta/ Zürich/ global)	Grrrr (Zürich)	IGBBSL + Infoladen Rabia (Winterthur)	
innen (Zürich)	Kashev Tapes (Zürich)	La bûche (Genève)	Le dernier cri (Marseille)	Les Mallettes (Grenoble)	Les éditions de la dernière chance (Montbéliard/ Lyon)	Ligas (Mexico City)	lukaswww (Neustadt-Neuschönfeld)
Maja Hürst (Zürich)	Maja Wehrli, Zunami (Winterthur)	Maltheft (Zürich)	Matrijaršija (Beograd)	Megafon (Bern)	Milk + Wodka (Basel)	Neue Neue Zeitung (Zürich)	Nieves (Zürich)
Nitrate (Zürich)	Off Center (Den Haag)	Material (Zürich)	Other Forms (Berlin/ Chicago)	Papierlose Zeitung (Zürich)	Pipifax (Zürich)	ProCoRe (Schweiz) + FIZ (Zürich)	
Projet Evasions (decentralized project)	NZZ (Zürich)	PROSCHT NINO (public space) (Biel/ Bienne)	Proux23 (Prag)	Papierlose Zeitung (Zürich)	Rap History (Zürich)	Revolutionärer Aufbau Zürich	
Rinderherz Records (Biel/ Bienne)	Ripopée (Nyon)	Proud to be Punk (Chemnitz)	RosaRot (Zürich)	Radgenossenschaft, Verein Scharott (Zürich)	Randy Tischler, Abo Club (Zürich)	Simone F. Baumann (Zürich)	
Slaapwel Records (Leuven) + Steinbrüchel (Zürich)	Snap Me Baby + NIHL (Basel)	Romp (Luzern)	Se Imprime (Santiago de Chile)	Sendwich (Altstetten)	Sepia Heat (Zürich)	shobo-shobo (Paris)	Tape now (Zürich)
Trance-Magazine (Zürich)	United Punk Solidarity Myanmar (Yangon/ Zürich)	Son Of Buzzi (Zürich)	Stadtgruppe (Zürich)	Sugus Magazin (Zürich)	TallerXD Cráter Invertido (Mexico City)	Zine des Lebens (Luzern)	
K-Mess Kiosk: Augenauf Bulletin (Basel/ Bern/ Zürich), Black Lodge Press (Kent), Bonzen Untd. (Berlin), Caro C. (Zürich), Degolite (Paris), Einfälle statt Abfälle (Kiel), Error (Barcelona), Fluke Publishing (Tucson), Fraiche Magazin (Zürich), Freshard (Berlin), Innernoise (Zürich), Karton/ Krav Boca (Toulouse), Last Word Press (Olympia), Left Bank Books (Seattle), Leoni Leoni (Bern), Microcosm Publishing (Portland), Nofigore (Kopenhagen), Prepaid Records (Leipzig), Rorhof (Bozano/ Bozen), Svenja Pias (Wien), Tanzprocesz (Nancy), tsss tapes (Perugia), Ventoline (Lyon)							

K-Mess, Self and collective initiated publishing day, Koch-Areal, Zürich

Primary Maker

Simone Farner

Date

[2022]

Medium

Siebdruck

Dimensions

59.4 × 42 cm

Object number

CH-000957-X:95749

Terms

Drucksachen, Messen und Märkte: Zürich